

Stufe 5

<p>Unterrichtsinhalte / Topics</p>	<p>Here we go! - <i>Persönliche Lebensgestaltung</i> Sich begrüßen und vorstellen (Name, Alter, Wohnort); etwas über Plymouth erzählen; über Tiere, Farben und Gegenstände in der Schultasche und dem Klassenzimmer sprechen; Telefonnummern erfragen und weitergeben</p> <p>The first day at school - <i>Persönliche Lebensgestaltung, Ausbildung/Schule</i> Sich begrüßen und verabschieden; sich und andere vorstellen; grundlegende Informationen zur Schule (Schulalltag, Fächer, Stundenplan); nach der Uhrzeit fragen und die Zeit sagen; grundlegende Informationen zu Datumsangaben, Geburtstagen, Adressen</p> <p>Homes and families - <i>Persönliche Lebensgestaltung</i> Grundlegende Informationen zur Wohnsituation (Wohnungen, Häuser, Zimmer beschreiben); Tagesablauf beschreiben; über Vorlieben und Abneigungen sprechen; grundlegende Informationen zur Familiensituation; grundlegende Informationen über Essen und Trinken, über Mahlzeiten sprechen</p> <p>Clubs and hobbies - <i>Persönliche Lebensgestaltung, Ausbildung/Schule</i> über (Schul-) AGs reden; über Hobbys, Sportarten und Freizeitaktivitäten sprechen; darüber sprechen, was man machen muss; Informationen erfragen; sagen, wie oft man etwas tut</p> <p>Weekends - <i>Persönliche Lebensgestaltung, Teilhabe am gesellschaftlichen Leben</i> über die Vergangenheit sprechen: das letzte Wochenende, eine Reise, ein Sportereignis; sagen, wie man etwas erlebt hat</p> <p>By the sea - <i>Persönliche Lebensgestaltung, Teilhabe am gesellschaftlichen Leben</i> sagen und erfragen, was im Moment gerade passiert und was andere gerade machen; sagen, was man sehen, hören, fühlen kann; Personen und Bilder beschreiben</p>
<p>Unterrichtsinhalte / Grammar</p>	<p>Das Verb to be, Personal Pronouns, Imperatives, Auxiliaries (Hilfsverben), Simple Present, Present Progressive, Possessives, <i>Adverbs</i>, Simple Past, Sentence Structure (Statements / Questions)</p>

Kompetenzen

Leseverstehen:

- Unit-Texte

Hör- & Hör-/Sehverstehen:

- Songs, Poems
- Classroom English
- CD-Texte/Dialoge
- DVD Dialoge

Sprechen:

- an Gesprächen teilnehmen, Dialoge
- zusammenhängendes Sprechen, Minipresentationen

Schreiben:

- Steckbriefe, Who am I?
- Gedichte schreiben
- Poster, e-Mail, Umfrage
- Dossier-Texte
- My Book

Mediation:

- mitteln von Inhalten in Alltagssituationen

Interkulturell:

- Bekanntschaft mit englischen Familien machen
- Plymouth kennen lernen
- englischer Schulalltag
- britisches Geld

Methodisch:

- Umgang mit Texten (z.B. Song, Poem)
- Sprachmittlung
- Mindmaps
- Notizen machen
- unbekannte Wörter verstehen
- Ergebnisse präsentieren
- Selbsteinschätzung

Kriterien der Beurteilung	<p>Aufgaben in Klassenarbeiten können das Hör- und Leseverständnis, die Fähigkeit der freien Textproduktion und der Mediation, sowie gezielt Wortschatz und Beherrschung bestimmter Bereiche der Grammatik überprüfen. Der Anteil der geschlossenen Aufgaben (z.B. Sätze, in denen nur ein richtiges Wort eingesetzt werden muss) und halb-offenen Aufgaben (z.B. Sätze, in denen mehrere Wörter eingesetzt werden) dominiert Arbeiten in Klasse 5. Freie Textproduktion findet meist in Form von einigen Sätzen zu den im Unterricht besprochenen Themen und Redesituationen statt, die besonders im ersten Halbjahr der Klasse 5 mit Punkten pro Satz bewertet werden. Ab dem zweiten Halbjahr wird der Anteil der freien Texte erhöht und bepunktet. Bei der freien Textproduktion können Punkte für Grammatik, Vokabular, Stil, Rechtschreibung und Inhalt vergeben werden, wobei der sprachlichen Leistung bei der Bepunktung ein größerer Stellenwert zukommt als dem Inhalt.</p>
Evaluationsmaßnahmen	<p>Evaluation auf der Grundlage von Vergleichstests zwischen den Klassen</p> <p>Selbstevaluation des Gelernten am Ende jeder Unit</p>